

Daniele Tessaro

Nato: a Castelfranco Veneto il 21/07/1987

Nazionalità: Italiana

Residente: a Torri di Quartesolo, Via Longare 12, 36040, VI

Tel: +39 347 1214042

Email: daniele.tessaro.1987@gmail.com

Titolo di studio: Laurea Triennale in Filosofia presso l'Università di Padova

Social FB: Daniele Tessaro; Igr: dan.tess_

Formazione:

- 2014/2017: Diploma Triennale Accademia Palcoscenico del Teatro Stabile del Veneto, lezioni di: Alberto Terrani, Laura Pulin, Sandra Mangini, Cristina Grazioli. Masterclass con: Franca Nuti, Luca Lazzareschi, Mamadou Dioume, Giorgio Sangati, Giuseppe Emiliani, Massimo Navone, Paolo Valerio.
- 2017/2019: Workshop con: Mario Perrotta, Maria Grazia Mandruzzato, Marco Caldiron, Mirco Trevisan, David Warren, Vladimir Olshansky, Lynsey Peisinger (Marina Abramovich Institute), Nanda Mohammad, Mario Gonzales, compagnia belga Arts Nomades

Teatro e Performances:

- Luglio 2016: Milite Ignoto, una notte sull'altipiano - Regia di Mario Perrotta, Produzione "Ass. Cul. Permar" e Comune di Asiago, Vi
- Luglio 2016: Breaking Love: sogno di una notte di mezza estate - Regia di Giorgio Sangati, produzione Teatro Stabile del Veneto
- Dicembre 2016: Ancora Teatro... - Regia di Alberto Terrani, produzione Teatro Stabile del Veneto
- Marzo 2017: Ruzzapp: connecting Ruzzante by Dario Fo - Regia di Massimo Navone, assistente alla regia Luca Rodella, produzione Teatro Stabile del Veneto
- Aprile e Luglio 2017: La putta onorata - Regia di Giuseppe Emiliani, assistente alla regia Sandra Mangini, produzione Teatro Stabile del Veneto
- Maggio 2017: Arde il mio sangue. Intorno a Shakespeare - (Otello) Regia di Paolo Valerio, produzione Teatro Stabile del Veneto
- Giugno 2017: Sesso e Potere - Le donne al Parlamento di Aristofane - Regia di Giorgio Sangati, produzione Teatro Stabile del Veneto
- Aprile 2018: Tramuterò il tuo lamento in danza - Regia e coreografie Laura Pulin, produzione Spazio Danza per il Festival Biblico Padova 2018
- Giugno / Luglio 2018: Muoversi - Regia di Leonardo Tosini, produzione Matricola Zero
- Settembre 2018: Evoluzione - (Rielaborazione collettiva sulle opere del Ruzzante), Regia collettiva, Produzione Matricola Zero
- Settembre 2018 / Gennaio 2019: Performer per retrospettiva su Marina Abramovic "The Cleaner" a Palazzo Strozzi, Firenze
- Gennaio / Febbraio 2019: Patchwork. Un mosaico di storie - Regia di Cristina Cazzola e Carol Cassistat, produzione Théâtre du Gros Mécano - Ass. Segni D'Infanzia - Accademia Perduta Romagna
- Maggio 2019: Seven Against performance site specific di Madison Bycroft per Future Generation Art Price, Biennale d'Arte di Venezia
- Maggio 2019: Tarocchi performance a cura di Andrea Maggiolo per il Festival Veneto Mistero

Video:

- Giugno 2018: Spot per Fiom - Cgil sull'automazione nel lavoro. Produzione Studio Adroit, Padova

<https://youtu.be/xRfFMYuMQ9U>

- Giugno 2018: Spot per Fluentis (Agenzia software gestionali) Padova. Produzione Studio Tinbob, Padova
- Luglio 2018: Spot per Santa Margherita S.p.a. Regia di Gabriele Lucchetti, Produzione Bluzzmedia, Firenze

AUTORIZZO IL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI CONTENUTI NEL MIO CURRICULUM VITAE IN BASE ART. 13 DEL D.LGS. 196/2003.