



## MICHELE TONICELLO

Nato il 03/09/1992 a Jesolo (Ve)

Indirizzo: via Aquileia 36 - 30016 Jesolo (Ve)

339 846 7156

maidiremike.92@libero.it

Altezza 1.80 m

Peso 78 kg

Occhi azzurri – Capelli castani

Titolo di studio

Laurea triennale in Tecniche Artistiche e dello Spettacolo

107/110 a Ca' Foscari – Venezia

### Formazione artistica

Diploma triennale 2014/2017 “Accademia Palcoscenico – Accademia del Teatro Stabile del Veneto”

Insegnanti: Alberto Terrani, Laura Pulin, Sandra Mangini, prof.ssa Cristina Grazioli, Giorgio Sangati, Massimo Navone, Franca Nuti, Mamadou Dioume, Giuseppe Emiliani, Luca Lazzareschi.

### Esperienza lavorativa

#### Teatro

- 2016

*Breakin Love* – studio su *Sogno di una notte di mezza estate*, regia di Giorgio Sangati, prod.

Teatro Stabile del Veneto

*Milite Ignoto* + *Una notte sull’altipiano*, di e con Mario Perrotta

- 2017

*Ruzzapp* – connecting *Ruzzante con Dario Fo*, regia di Massimo Navone, prod. Teatro Stabile del Veneto

*La Putta Onorata* di Carlo Goldoni, regia di Giuseppe Emiliani, prod. Teatro Stabile del Veneto

*Arde il mio sangue*, regia di Paolo Valerio, prod. Teatro Stabile del Veneto

*Sesso&Potere*, da *Le donne al parlamento*, regia di Giorgio Sangati, prod. Teatro Stabile del Veneto

- 2018

*EvoRuzione*, creazione collettiva di Matricola Zero

*Chiattaforma* - *Una Fiaba galleggiante*, regia di Michele Tonicello, prod. Matricola Zero

- 2019

*Nemico di classe*, regia di Lahire Tortora, prod. Amour Braque/Safarà Teatro

*Equilio*, à *tera déi cavai*, monologo di Michele Tonicello

Assistente alla regia presso la Scuola Teatrale d’Eccellenza del Teatro Stabile del Veneto

*Fabbrica* di Ascanio Celestini, regia di Sandra Mangini

*Antigone* Sofocle/Anouilh, regia di Giuseppe Emiliani e Sandra Mangini

*I diavoli di Malastrù*, regia di Paola Bigatto e Michele Modesto Casarin

#### Video

- 2014 *Quel che rimane* di Sabrina Zuccato, cortometraggio

2015 – Workshop sulla Stand Up Comedy a cura di Filippo Giardina

2018 – Workshop “Bringing truth to the camera” a cura di David Warren

2018 – Organizzatore e insegnante del festival per Teatro Ragazzi “Fantasticherie”, Jesolo (VE) 10-16 Settembre 2018

2019 – Laboratorio “Di umanità si tratta” presso il Centro Teatrale Umbro tenuto da Cristina Pezzoli

- Strumenti suonati: chitarra, ukulele