



EVORUZIONE

vita, amor, morte e miracoli de Ruzante

Nale, Menato e Gnuà, tre personaggi usciti dalle più dissacranti e provocatorie commedie di Ruzante, incontrano il pubblico di oggi. La loro missione: mettere in scena i più significativi e divertenti brani dell'Opera del grande drammaturgo padovano del Cinquecento seguendo le forti tematiche del suo repertorio: l'amore per la vita, l'orrore della guerra, l'amore orgiastico, la critica alla comune religiosità.

EVORUZIONE è uno spettacolo in pavano che valorizza attraverso la messinscena il potere evocativo di una lingua dal suono vitale ed espressivo, parte integrante del patrimonio culturale, artistico e letterario del Veneto. E' un vero e proprio viaggio alla riscoperta della spiritualità di Ruzante, un impulso vitale vigoroso dall'impeto inesauribile.

Creazione collettiva e corale a partire dai testi di Ruzante

Con **Federica Chiara Serpe, Daniele Tessaro, Michele Tonicello**

Regia di **Leonardo Tosini**

Musiche di Leonardo Tosini

Progetto Grafico di Federico Baldisserotto

Scheda Tecnica

Genere: Prosa - Tragicommedia

Spettacolo da palco

Durata: 1h

Spazio scenico: all'aperto o al chiuso - rappresentabile in spazi architettonici non convenzionali

Dimensioni palco minimo 6mx4m

Audio: mixer - 2 casse amplificate - cavi necessari - microfoni panoramici

Illuminotecnica: dimmer - centralina luci - 10 PC 1000W - 4 fari Par/ribaltine LED RGB

Tempo di montaggio: 2h da palco

La compagnia provvederà al reperimento delle attrezzature tecniche necessarie qualora non fossero disponibili sul posto. Si chiede tuttavia la presenza in loco della corrente elettrica necessaria con prese ubicate in luoghi raggiungibili e della giusta portata.