

ELEONORA MARCHIORI

DATI PERSONALI

Eleonora Marchiori
Nata a Dolo (Ve) il 24/11/1990
Residente a Campagna Lupia (Ve)
E-mail eleonora.marchiori@hotmail.it
Telefono 340 8176678



TEATRO

- 2019 "La signorina Julie" regia di Giorgio **Sangati**, produzione Teatro Bresci
"Arlecchino e l'anello magico" regia di Marco **Zoppello**, produzione Teatro Stabile del Veneto
"Romeo e Giulietta" regia di Paolo **Valerio**, produzione Teatro Stabile di Verona
"Tutti giù dal muro!" regia di Marco **Zoppello**, produzione Stivalaccio Teatro con contributo di Regione Toscana e NataTeatro
- 2018 "L'amore violento – Storie di femminicidio" regia di Anna **Tringali**, produzione Teatro Bresci
"La città invisibile (o Della semplicità)" regia di Maria Celeste **Carobene**, produzione Matricola Zero
"EvoRuzione" regia collettiva di **Matricola Zero**, produzione Matricola Zero
- 2017- "Ucci! Ucci! – Pollicino e altre fiabe" regia di **Michele Mori**, produzione Stivalaccio Teatro
2019 "La bella e la bestia" regia di Marco **Zoppello**, produzione Stivalaccio Teatro, con il sostegno di Opera Estate Festival Veneto, NataTeatro e Fondazione Teatro Civico di Schio
- 2017 "Lettere dalla notte" con Chiara **Guidi**, produzione Societas in collaborazione con Elena di Gioia/Liberty
"Sesso e potere" – Studio da "Le donne al Parlamento" di Aristofane regia di Giorgio **Sangati**, produzione TSV
"Arde il mio sangue – Intorno a Shakespeare" regia di Paolo **Valerio**, produzione TSV
"La putta onorata" regia di Giuseppe **Emiliani**, produzione TSV
"RuzzApp – Connecting Ruzante by Dario Fo" regia di Massimo **Navone**, produzione TSV
"Iubirea mea" monologo teatrale, regia di Maria Celeste **Carobene**
Nella versione di corto teatrale, selezionato al concorso "Autori nel cassetto, attori sul comò" presso il teatro Lo Spazio (Roma)
- 2016 "Ancora teatro..." regia di Alberto **Terrani**, produzione TSV
"Canto di Natale" lettura animata a cura di **Stivalaccio Teatro**
"Il mago di Oz" lettura animata a cura di **Stivalaccio Teatro**
"Milite Ignoto + Una notte sull'altipiano" regia di Mario **Perrotta**, produzione Permàr, Archivio diaristico nazionale, DUEL, La Piccioniaia
"Breaking Love" – studio da "Sogno di una notte di mezz'estate" regia di Giorgio **Sangati**, produzione TSV

CORTOMETRAGGI

- 2017 "I don't know" (videoclip musicale) regia di Tommaso **Giacomin**, produzione L'Appeso Videoproduzione
"L'ultima volta che ti ho visto" regia di Ilaria **Borsato**, Giulia **Castagnetti**, Maicol **Gardelli**, Tommaso **Giacomin**, Angelo **Girardello** – **Ca' Foscari Short Film Festival VII edizione**
- 2016 "Il canto della pioggia" regia di Raya **Arouje**, produzione GoldWing Film

PREMI

Primo premio "I giovani e la Commedia dell'Arte" (2018). Giuria presieduta da Enrico **Bonavera**.

FORMAZIONE

- 2019 Progetto TeSeO – Compagnia Giovani
2017 Anno di perfezionamento professionalizzante presso l'**Accademia d'Arte Drammatica del Teatro Stabile del Veneto Teatro Nazionale**
- 2016 Diploma presso l'**Accademia d'Arte Drammatica del Teatro Stabile del Veneto Teatro Nazionale** (Canto con Sandra **Mangini**. Danza e movimento scenico con Laura **Pulin**. Masterclass con Giorgio **Sangati**, Mamadou **Dioume**, Andrea Elodie **Moretti**, Franca **Nuti**, Massimo **Navone**, Luca **Rodella**, Luca **Lazzareschi**, Giuseppe **Emiliani**)
- 2016- Laboratori con Fausto **Russo Alesi**, Ivan **Alovisio**, **Instabili Vaganti**, Roberto **Latini**, Elena **Serra**, Carlo **Massari** – **C&C Dance**
2019 **Company**, Carlo **Boso**, Livia **Ferracchiati**, **Deflorian/Tagliarini**, Maria Grazia **Mandrizzato**, **Babilonia Teatri**, Silvia **Gribaudo**, Jennifer **Cabrera Fernández**, Enrico **Bonavera**, Giuseppe **Nitti**, Chiara **Michelini**
- 2015 Laurea Magistrale in Traduzione specialistica e interpretazione di conferenza (inglese e spagnolo) presso **SSLMIT di Trieste** con votazione 110/110 e lode
- 2012 Laurea Triennale in Mediazione Linguistica e Culturale (spagnolo e inglese) presso l'Università **Ca' Foscari** di Venezia con votazione 110/110

LINGUE

Italiano (madrelingua), inglese (ottimo), spagnolo (ottimo), francese (ottimo)

DIALETTI

Veneto

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base art. 13 del D.Lgs. 196/2003.