

# Curriculum Artistico - Leonardo Tosini

attore - regista - compositore



Indirizzo Via Praterie 11 35044 Montagnana PD  
Telefono 348 672 9357  
Email leonardo.tosini@gmail.com

Nazionalità Italiana  
Data di nascita 17 dicembre 1992  
Altezza 1,75 m  
Colore capelli biondo  
Colore occhi azzurri  
Strumenti suonati Pianoforte e tastiere, chitarra, canto

**Diploma di alta formazione e perfezionamento per attori 2017  
del Teatro Stabile del Veneto rilasciato dal Fondo Sociale Europeo**

**Diploma biennale 2014/2016 presso “Accademia Palcoscenico – Accademia del Teatro Stabile del Veneto”  
diretta da Alberto Terrani**

Masterclass e workshop con Giuseppe Nitti, Mamadou Dioume e Andrea Moretti di Policardia Teatro, Giorgio Sangati, Franca Nuti, Luca Lazzareschi, Giuseppe Emiliani, Paolo Valerio, Simone Derai di Anagoor.

## Spettacoli teatrali

### 2019

**Aristodemo - il migliore tra il popolo** - da Carlo De' Dottori - diretto da Leonardo Tosini  
prod. Università di Padova (Disll) con Teatro Boxer e Matricola Zero

**La Casa Nova** - di Carlo Goldoni - diretto da Giuseppe Emiliani - nel ruolo di Lorenzino e compositore delle musiche - prod. Teatro Stabile del Veneto

**Uno, Nessuno, Centomila** - da Luigi Pirandello - adattato e diretto da Giuseppe Emiliani - attore e compositore delle musiche - prod. Teatro Stabile del Veneto

### 2018

**EvoRUZIONE** - creazione collettiva e corale a partire dall'Opera di Angelo Beolco detto Ruzante  
prod. Matricola Zero

**MUOVERSI** - di Marco Mattiazzo da un'idea di Leonardo Tosini - diretto da Leonardo Tosini  
prod. Matricola Zero

**Ucci! Ucci! Pollicino e altre fiabe** - di Michele Mori e Sara Allevi - diretto da Michele Mori  
prod. Stivalaccio Teatro

**La Venexiana** - di autore anonimo - diretto da Giuseppe Emiliani - nel ruolo di Julio  
prod. Teatro Stabile del Veneto

### 2017

**You Know I'm No Good** - Maratona di spettacoli della Biennale College – diretto da Simone Derai

**Sesso e Potere** - da Le donne al Parlamento di Aristofane – diretto da Giorgio Sangati – nel ruolo di Cremete  
prod. Teatro Stabile del Veneto

**La Putta Onorata** - di Carlo Goldoni – diretto da Giuseppe Emiliani – nel ruolo di Lelio  
prod. Teatro Stabile del Veneto

**RuzzApp – connecting Ruzzante by Dario Fo** - diretto da Massimo Navone – coautore, attore, compositore  
prod. Teatro Stabile del Veneto

Dal gennaio 2018 lavoro nel collettivo **Matricola Zero**, realtà che riunisce 10 attori, 3 registi, 2 drammaturghi teatrali con un progetto artistico comune.