

Curriculum Artistico - Leonardo Tosini

attore - regista - compositore



Indirizzo Via Praterie 11 35044 Montagnana PD
Telefono 348 672 9357
Email leonardo.tosini@gmail.com

Nazionalità Italiana
Data di nascita 17 dicembre 1992
Altezza 1,75 m
Colore capelli biondo
Colore occhi azzurri
Strumenti suonati Pianoforte e tastiere, chitarra, canto
buona conoscenza di Logic
Titolo di studi Laurea in Fisica - Università di Padova

Formazione

Percorso di formazione e perfezionamento TeSeO - Compagnia Giovani TSV 2018-2019 e 2022

**Diploma di alta formazione e perfezionamento per attori 2017
del Teatro Stabile del Veneto rilasciato dal Fondo Sociale Europeo**

Diploma biennale 2014/2016

presso Accademia Palcoscenico – Teatro Stabile del Veneto diretta da Alberto Terrani

Lezioni di recitazione tenute da Alberto Terrani, movimento scenico e danza tenute da Laura Pulin, canto scenico tenute da Sandra Mangini, storia del teatro tenute dalla prof.ssa Cristina Grazioli

Masterclass e workshop con Mamadou Dioume, Giorgio Sangati, Franca Nuti, Luca Lazzareschi, Giuseppe Emiliani, Paolo Valerio, Simone Derai di Anagoor, Armando Punzo e Compagnia della Fortezza, Gabriele Vacis

Produzioni teatrali

2022

Un Cappuccetto Rosso di Marco Mattiazzo e Federica Chiara Serpe - nel ruolo di regista - prod. Matricola Zero con la collaborazione di Teatro Stabile del Veneto

Valzer di parole con Massimo Cacciari - 3 serate su Hofmannsthal, Musil e Schnitzler - nel ruolo di regista - prod. Teatro Stabile del Veneto

Gl'innamorati di Carlo Goldoni -adattamento di Angela Dematté - diretto da Andrea Chiodi - nel ruolo di Roberto - prod. Teatro Stabile del Veneto

La Dodicesima Notte di William Shakespeare - diretto da Veronica Cruciani - nel ruolo di Orsino - prod. Teatro Stabile del Veneto

Madre Coraggio e i suoi figli di Bertolt Brecht - diretto da Andrea Chiodi - nel ruolo di compositore delle musiche - prod. Teatro Stabile del Veneto

2021

Turandot di Carlo Gozzi - diretto da Pier Luigi Pizzi - nel ruolo di Calaf - prod. Teatro Stabile del Veneto

L'Amleto da William Shakespeare - scritto e diretto da Paolo Rossi - nel ruolo di assistente alla regia - prod. Teatro Stabile di Bolzano e Teatro Stabile del Veneto

I pettegolezzi delle donne di Carlo Goldoni - diretto da Giuseppe Emiliani - nel ruolo di assistente alla regia - prod. Teatro Stabile del Veneto

2019

Aristodemo da Carlo De' Dottori - diretto da Leonardo Tosini - prod. Università di Padova (Disll) con Teatro Boxer e Matricola Zero

La Casa Nova di Carlo Goldoni - diretto da Giuseppe Emiliani - nel ruolo di Lorenzino e compositore delle musiche - prod. Teatro Stabile del Veneto

Uno, Nessuno, Centomila da Luigi Pirandello - adattato e diretto da Giuseppe Emiliani - attore e compositore delle musiche - prod. Teatro Stabile del Veneto

2018

MUOVERSI di Marco Mattiazzo da un'idea di Leonardo Tosini - diretto da Leonardo Tosini - prod. Matricola Zero

Ucci! Ucci! Pollicino e altre fiabe di Michele Mori e Sara Allevi - diretto da Michele Mori - prod. Stivalaccio Teatro

La Venexiana di autore anonimo - diretto da Giuseppe Emiliani - nel ruolo di Julio - produzione Teatro Stabile del Veneto

2017

You Know I'm No Good Maratona di spettacoli della Biennale College - diretto da Simone Dera di Anagoor

Sesso e Potere da Le donne al Parlamento di Aristofane - diretto da Giorgio Sangati - nel ruolo di Cremete - prod. Teatro Stabile del Veneto

La Putta Onorata di Carlo Goldoni - diretto da Giuseppe Emiliani - nel ruolo di Lelio - prod. Teatro Stabile del Veneto

RuzzApp - connecting Ruzzante by Dario Fo diretto da Massimo Navone - coautore, attore, compositore - prod. Teatro Stabile del Veneto

2016

Breakin Love - studio su Sogno di una notte di mezza estate diretto da Giorgio Sangati - nel ruolo di Lisandro

Milite Ignoto + Una notte sull'altipiano di e con Mario Perrotta - nel ruolo del soldato Quarto in trincea

Dal gennaio 2018 sono legale rappresentante di **Matricola Zero**, realtà che riunisce 10 attori, 3 registi, 2 drammaturghi teatrali con un progetto artistico comune a cui appartengono gli spettacoli **Aristodemo** e **MUOVERSI** - www.matricolazero.it -

Attività da Formatore

2022/2021 - Corso presso la Casa di Reclusione Due Palazzi di Padova per il progetto **Per Aspera ad Astra** della **Compagnia della Fortezza** con la partecipazione di **Gabriele Vacis**

2021 - Tutor formativo della **Scuola Teatrale d'Eccellenza "C. Goldoni"** del Teatro Stabile del Veneto - 3° anno

2019 - Workshop intensivo di 10h dal titolo **Cancro Ruzante** di Matricola Zero, tenutosi presso il comune di Este PD

Pubblicità

ATVO - il film - <https://youtu.be/vh1GIFkss9A>

ARNEG - La technologie derrière votre vie - <https://youtu.be/sVw8OnuR0-w>

Televisione

Tintoretto - il primo regista - nel ruolo di Tintoretto documentario prod. Videe, Kublai Film e Zetagroup - Rai5

I Medici 2 - figurazione speciale fiction prod. Big Light Productions, Lux Vide, Wild Bunch, Rai Fiction, Altice Studio - Rai1

Web Serie

Maturitorial - compositore delle musiche - prod. Teatro Stabile del Veneto con Matricola Zero

<https://www.youtube.com/playlist?list=PLojhVgkCQ0b7Yt6djvMLfcSLAQewJWYy>

Un Mondo di Fiabe - compositore delle musiche - prod. Teatro Stabile del Veneto da un'idea di Matricola Zero

<https://youtu.be/F7mnCSvPF9k?list=PLHftexC3bFOcxdWW2UyRU0uazq6efLzEY>